

Horn 1

arr. by Kerry Turner

# Carmen Suite

## I. Entr'acte

by Georges Bizet

Allegro Vivo ♩ = 96

1 *f* *sim.*

9 *diminuendo* *p*

18 *B* 8 *C* *mute* *p*

33 *D* 8 *E* *mute* *p*

48 *open* *F* *ff* *p*

57 *ff* *G* 3 *p*

68 3 6 *opt.* *H* *pp*

79 *I* *f*

86 *J* A Tempo *rit.* 8.4 *rit.* 2

95 *K* A Tempo *ff* *L* 7 *M* 8 *N* *mute*

7-8-1

117 *p* *open* O

125 *pp* *pp* 4. P FO 2

135 Q ↓

## II. Entr'acte

Thema vom I

Allegro Moderato  $\text{♩} = 120$

1 *f* *sim.* *p*

A 8 *f*

B 16 C 4 7 *p*

D 33 4

E 44 *ff* F 3 *pp*

G 54 3

H 62

*A Tempo* 70 *rit.* *p*

76 **I** 8

### III. Intermezzo

Andantino, quasi Allegretto

10 **A** 3 2 pp

16 **B** A Tempo poco rit. mp

21 **C** mp

26 **D** A Tempo poco rit. mp

33 **E** optional mf rit.

40 **F** A Tempo con sordino mf p

47 **G** stopped p

### IV. Chanson

Quasi Allegretto ♩ = 100

5 pp

10 **A** 4 pp

15 **B** 4 pp

20 **C** più mosso p

25 **D** più mosso p

25

32

**E**

*pp* *mf*

40

*rit.* **F** Più Animato *12*

*f* *>* *f*

48

**G** *7*

*mf* *crescendo*

61

**H** più mosso

*f* *p* *mp* *f* *mp* *mp* *f*

66

**I** *1* *4* **J** Più Animato

*p* *mf* *f* *f*

76

*mf* *2*

84

**K** *mf* *f*

89

**L** *gliss* *Presto* *opt.*

*ff* *f* *ff*

96

**M** *3* **N**

*f* *f*

104

**O**

109

*fp*