

Horn 4

arr. by Kerry Turner

Carmen Suite

I. Entr'acte

by Georges Bizet

As-Dur

Allegro Vivo ♩ = 96

-6-

124

O 6 VIII Solo P

Handwritten notes: *p*, *f*, *Debbie +8.*

137

Q

II. Entr'acte

Allegro Moderato $\text{♩} = 120$

1

f p

8

A B Solo

f fo fo 2fo 1/2

18

pp

3020 30012 1 2 2 2 2 fo fo

26

C

2 1/2 p → 1 1 2 2

35

D

open

f1 f2 f2 f1

45

E

2 1 1 2

ff molto dim. pp

53

G

pp sim. pp

65

H

Allegro

sim. rit. p

74

I

pp

83 *mp*

*Barren
Frein*

III. Intermezzo

Andantino, quasi Allegretto

Twa

89 *mp* *leggiere* *bust* *p* *sempre pp* **A**

90 *poco rit.* *mp* **B** *A Tempo*

17 **C**

22 *poco rit.* *mp* *mf* *A Tempo* **D**

27 **E** *< f* *f* *mf* *poco rit.* *> p* **F** *A Tempo*

34 *leggiere* *p* **G**

*Seite aufklappen
Christian*

IV. Chanson

Quasi Allegretto $\text{♩} = 100$

1 *p* *sim.* **A**

8 **B** **C**

16 *f* *più mosso* **D**

22 *p* **A**

35 $\flat \flat \flat \boxed{E}$

37 *mf* *rit.* \boxed{F} **Più Animato** *f* *mf*

43 *mf* \boxed{G} 2 5

56 *mf* *crescendo* \boxed{H} *p* *più mosso* *f*

62 *p* *f* *p* *f* *p* *f*

69 \boxed{I} 5 \boxed{J} **Più Animato** *mf* *f*

79 \boxed{K} *f*

85 *f* *ff*

93 \boxed{L} **Presto** *sfz* *f* \boxed{M} 1 2 3

103 \boxed{N} $F\sharp/B\sharp \frac{2}{3}$ ① ② ③ \boxed{O} *f* 1040

108 *tr* *fp*